

La galerie Liza Fetissova présente

Exposition personnelle

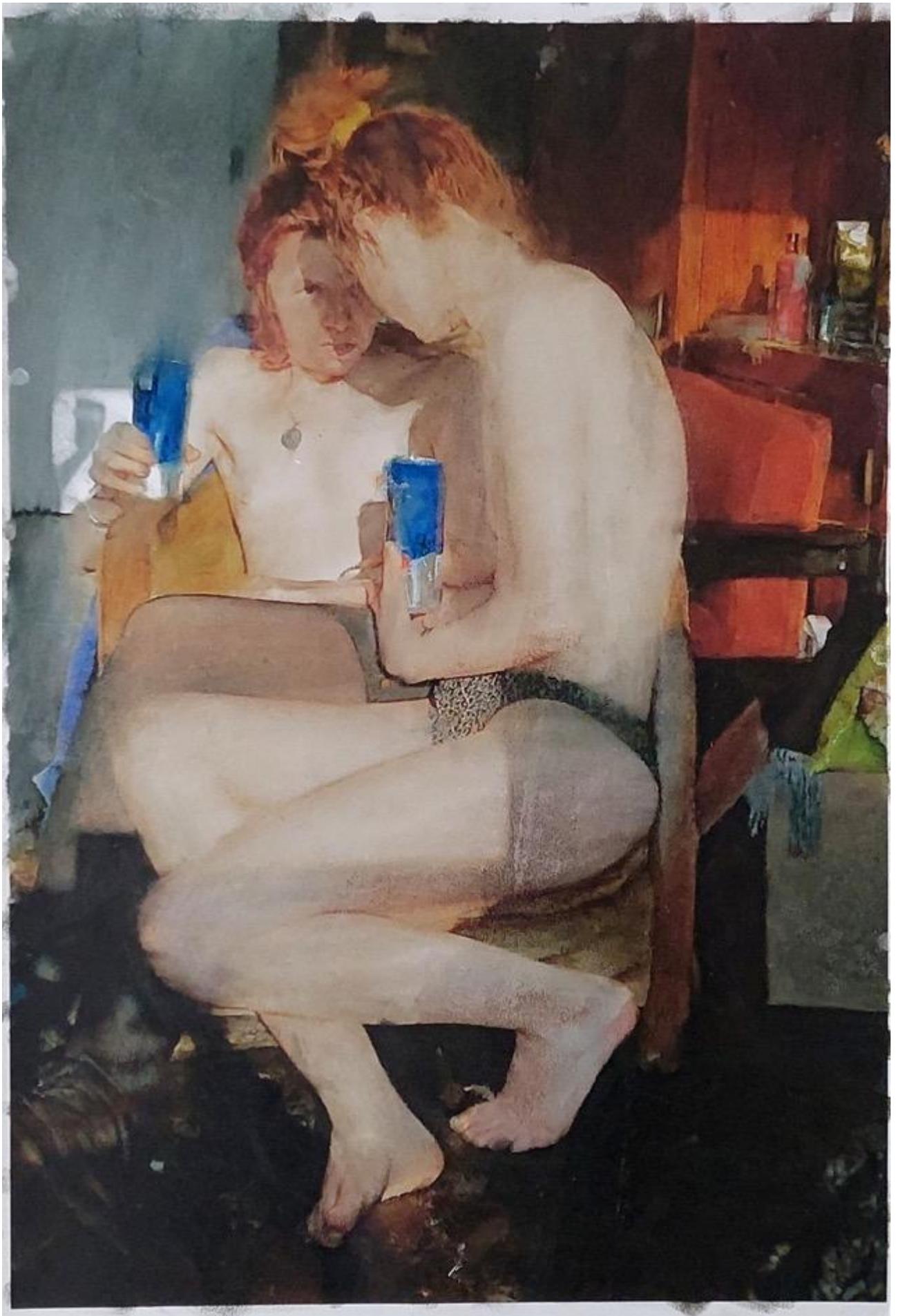
Ilan WEISS « **Je te rappelle** »

VERNISSAGE

Jeudi 28 mars, 17.30-21h

Exposition du 26 mars au 28 avril 2024

Galerie Liza Fetissova
55 rue Claude Lorrain
75016 PARIS



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
73x49 cm, ink photograph, unique // **3800 euros**

Aujourd'hui, nous chassons le bonheur.
On pratique le yoga, on court, on médite, on lit, on apprend des choses, on voyage. On se remplit.

Et souvent - si pas toujours - en restant connecté, suspendu à notre (fichu) téléphone.

Ilan Weiss nous propose de le poser et d'ouvrir nos sens.
Regarder, écouter, sentir.

« C'est une photo ? Mais nooon ... c'est une peinture ! »
« ... Ah bon ? Vous dites que c'est une photo? »

Et oui, Ilan Weiss est un magicien.
L'image en soi ne lui suffit pas. Il transforme ses photographies, à l'aide d'une formule secrète, en objets ou en tirages qui ont la richesse des textures et des teintes, avec un effet pictural déroutant.

C'est beaucoup plus qu'un effet.

Ilan Weiss traite ses photographies comme une matière brute : prises avec un appareil ou un téléphone, elles sont le point de départ d'une transformation... recadrage, zoom, mais surtout un travail de tirage.

Avec ses doigts, il malaxe les encres encore humides du tirage, ou les étend délicatement au pinceau. Le résultat est chaque fois imprévisible, les encres se mélangent selon leur propre volonté : des pièces uniques sont nées. Ilan les appelle « ink photograph ».

Les sujets de ses photographies sont multiples, et les genres s'y confondent et se fusionnent.

Le monde autour d'Ilan est une matière unie, alors en effaçant les lignes du corps et les contours des objets, il mélange « tout à tout ». Une femme ou un reflet dans une bouilloire devient un paysage, vagues et montagnes se transforment en courbes sensuelles féminines. Ce Tout est un tissu vivant, vibrant, changeant, organique.

Évidemment, les œuvres d'Ilan Weiss nous renvoient vers les impressionnistes et ce désir de capter et traduire la lumière.

Mais ses tirages nous mènent aussi vers la photographie pictorialiste, où le réel était mis à distance à l'aide de différentes prouesses techniques.

Les sujets d'Ilan Weiss, les réalités modernes (comme les tatouages, les écrans de portables, les cannettes de bière Maes) et la couleur créent un effet vibrant, très proche... Un monde parallèle qui existe juste à côté de nous.

« Je vous rappelle » : une expérience où la femme, est au centre d'une exposition intimiste.

La femme énigmatique, la femme lasse, la femme coquine, la femme libre, la femme séductrice, la femme qui nous regarde, la femme qui ne nous regarde pas, la femme qui discute, la femme qui vit.

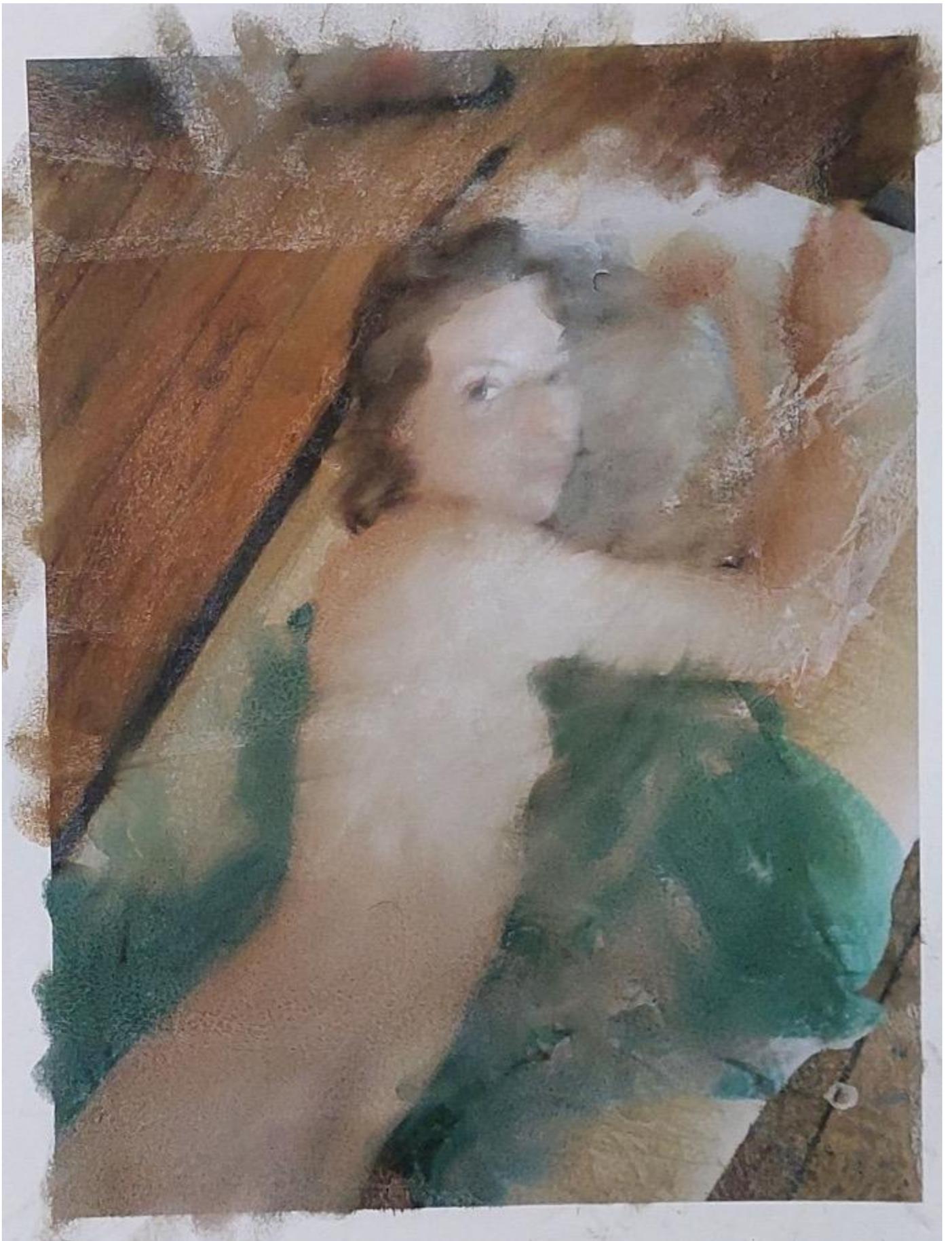
La femme qui prend toute notre attention.

Pas étonnant que l'on soit injoignable.

ILAN WEISS est né au Mexique en 1982 et basé à Bruxelles depuis 2006, est un artiste multidisciplinaire dont la carrière englobe la photographie, la production de livres d'art, l'enseignement et la création artistique innovante. Travaillant initialement comme photographe de mode, Weiss a perfectionné ses compétences au Studio 202 sous la direction de Karel Fonteyne avant de créer son propre studio au sein de la Brussels Art Factory. Son intérêt pour la photogravure, né dans l'atelier de Robert Kot, a évolué vers un aspect important de son travail, conduisant à des collaborations avec des éditeurs et des artistes, et au partage de son expertise en post-production et prépresse à l'École Supérieure des Arts de Saint-Luc.

Le parcours artistique de Weiss est marqué par l'exploration personnelle. Malgré les revers de son premier livre d'auteur, *MIST*, la quête incessante d'innovation de Weiss l'a amené à développer un processus pictorialiste unique qui combine les techniques numériques et analogiques, créant une nouvelle forme d'art qui relie la photographie et la peinture. Cette technique implique l'utilisation d'un procédé personnalisé qui permet à l'encre de rester humide pendant l'impression, permettant ainsi à Weiss de manipuler l'encre avec des pinceaux, fusionnant ainsi la précision de la photographie avec l'expressivité de la peinture. En plus de sa pratique artistique, Weiss a fondé PINGUIN en 2017, un laboratoire d'art encourageant la collaboration et le partage de connaissances entre artistes et commissaires. Son travail, tant en création individuelle qu'en engagement communautaire, démontre un engagement à repousser les limites de l'art contemporain tout en favorisant un environnement propice à la croissance et à l'expérimentation artistique. Le parcours d'Ilan Weiss reflète une évolution constante et un dévouement à l'exploration des intersections de la technologie, de l'art et de la collaboration dans la scène de l'art contemporain.





Ilan WEISS « Sans titre », 2023
39x30 cm, ink photograph, unique // **1800 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
19x9 cm, ink photograph, unique // **800 euros**



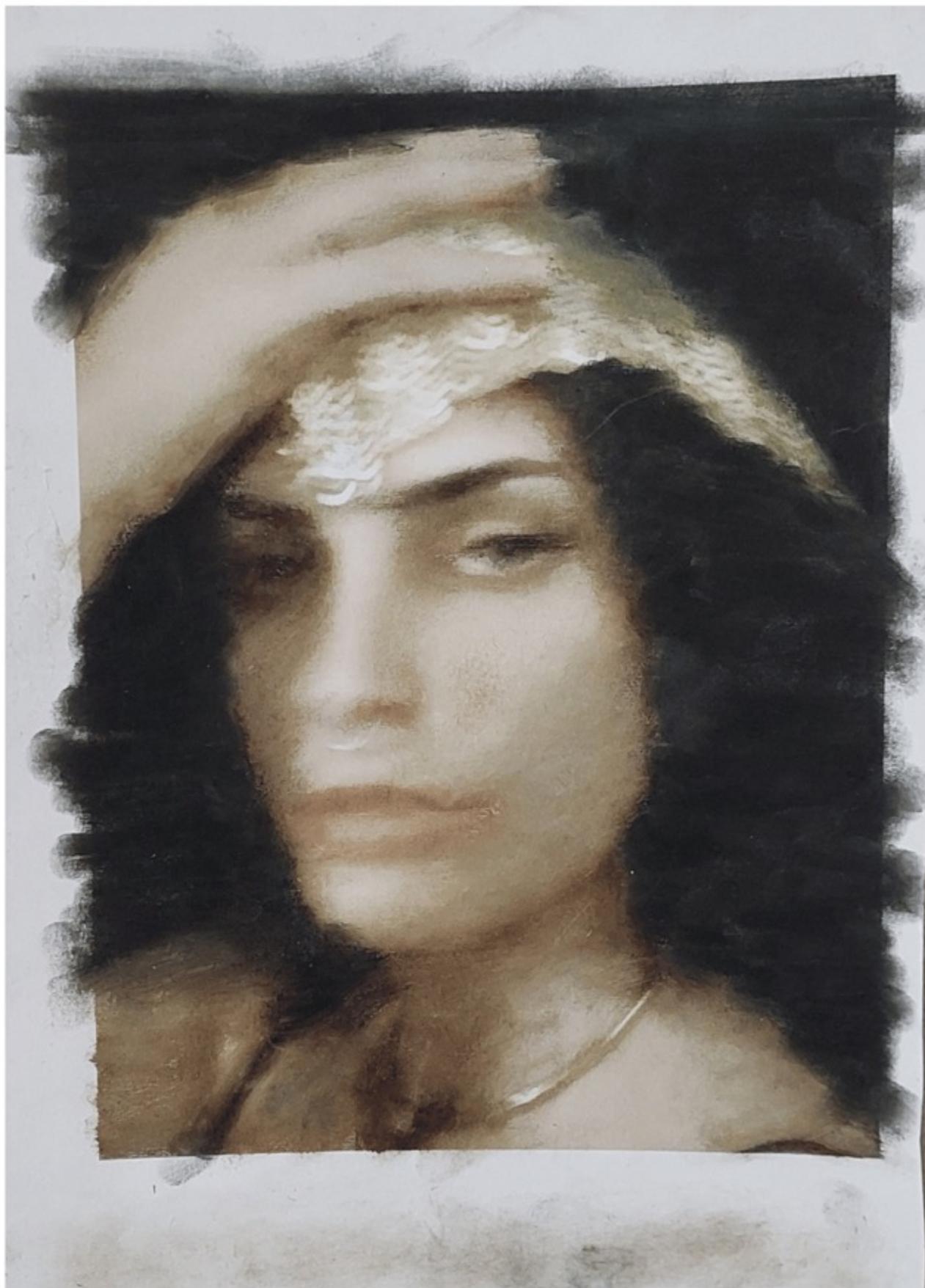
Ilan WEISS « Sans titre », 2023
25x20 cm, ink photograph, unique // **1400 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
29x23 cm, ink photograph, unique // **1400 euros**

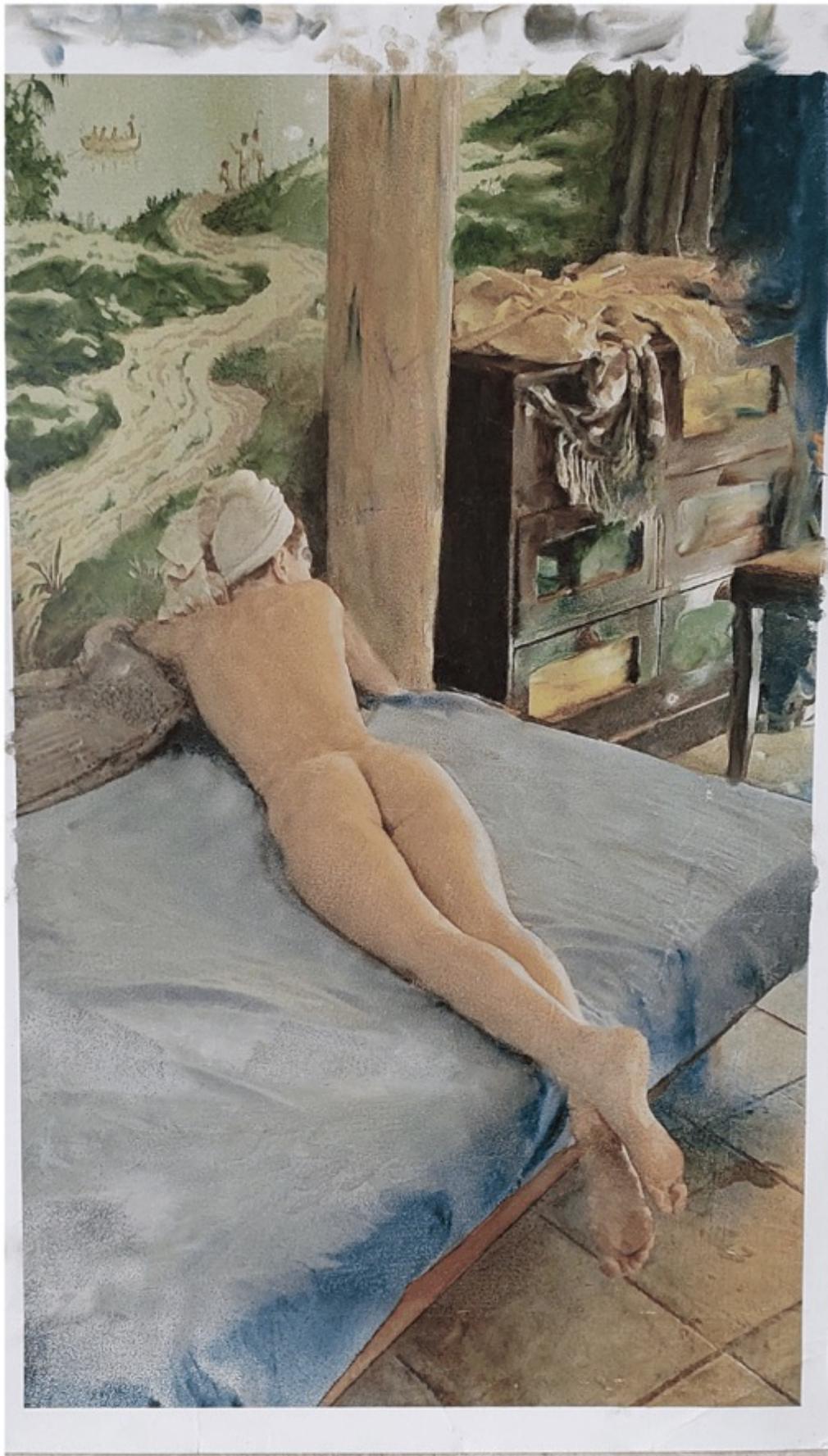
Villa
CLAUDE =
=LORRAIN





Ilan WEISS « Sans titre », 2023
29x21 cm, ink photograph, unique // **1500 euros**

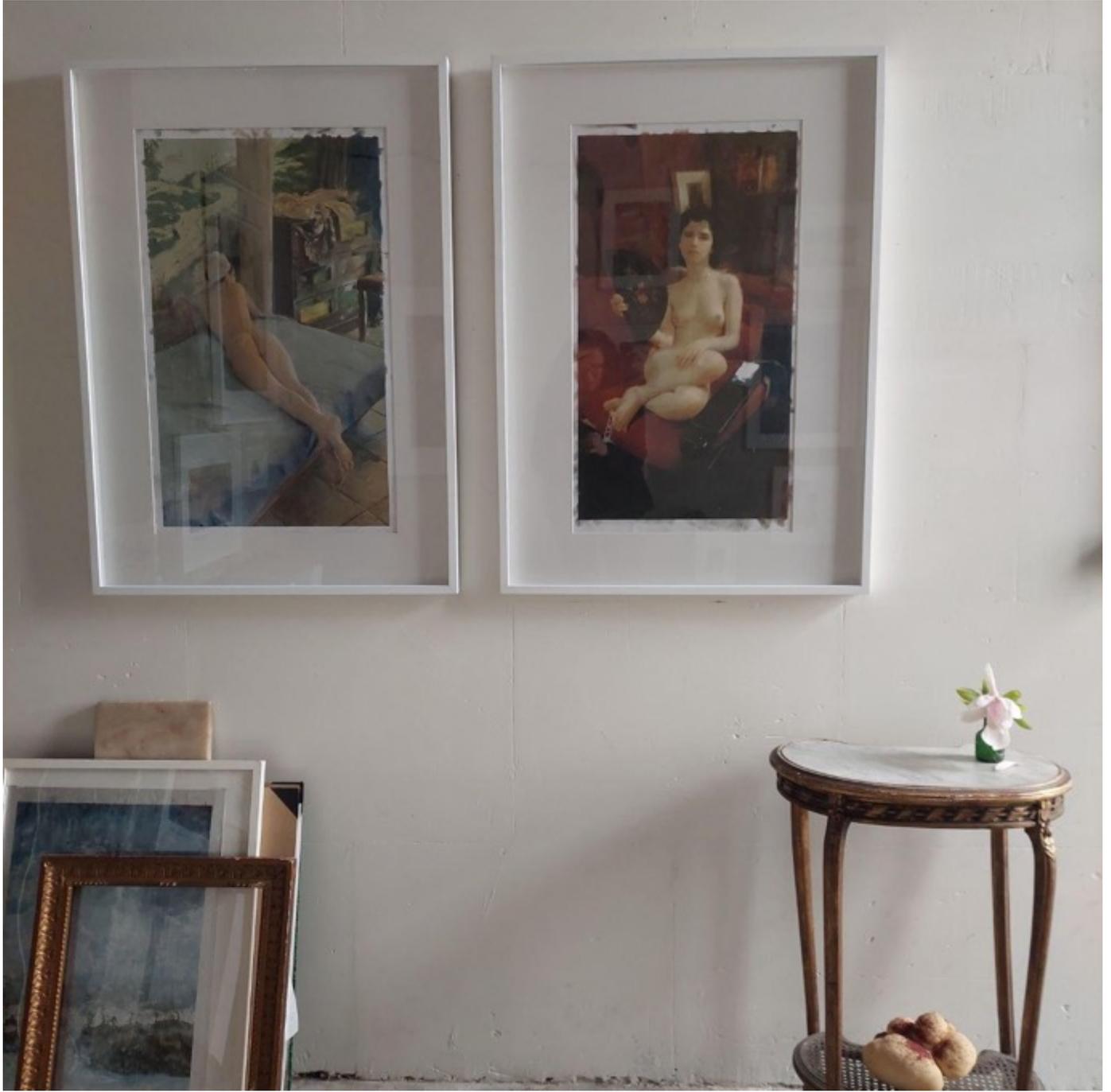


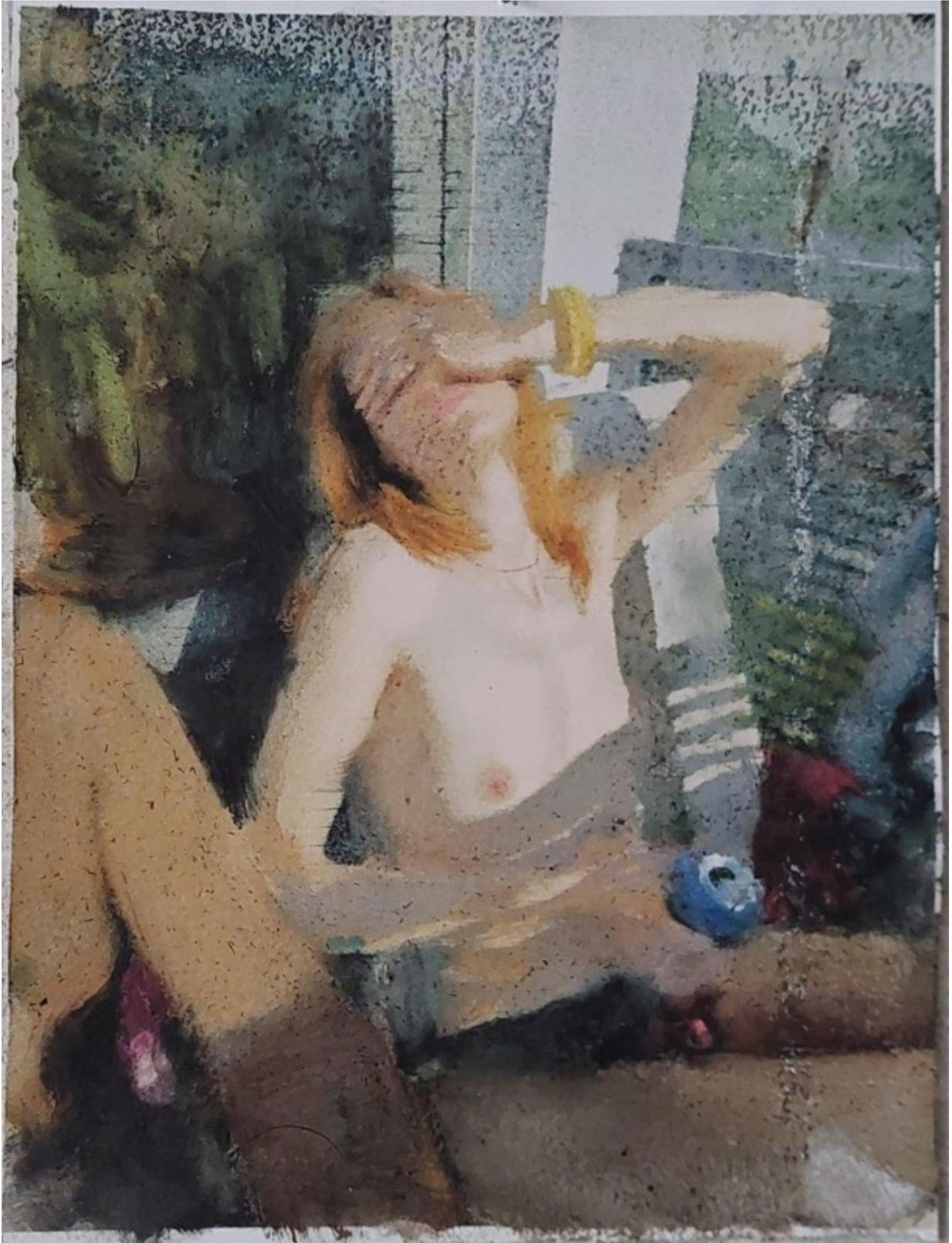


Ilan WEISS « Sans titre », 2023
80x54 cm, ink photograph, unique // **3800 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
82x44 cm, ink photograph, unique // **3800 euros**





Ilan WEISS « Sans titre », 2023
19,8x14,3 cm, ink photograph, unique // **1200 euros**

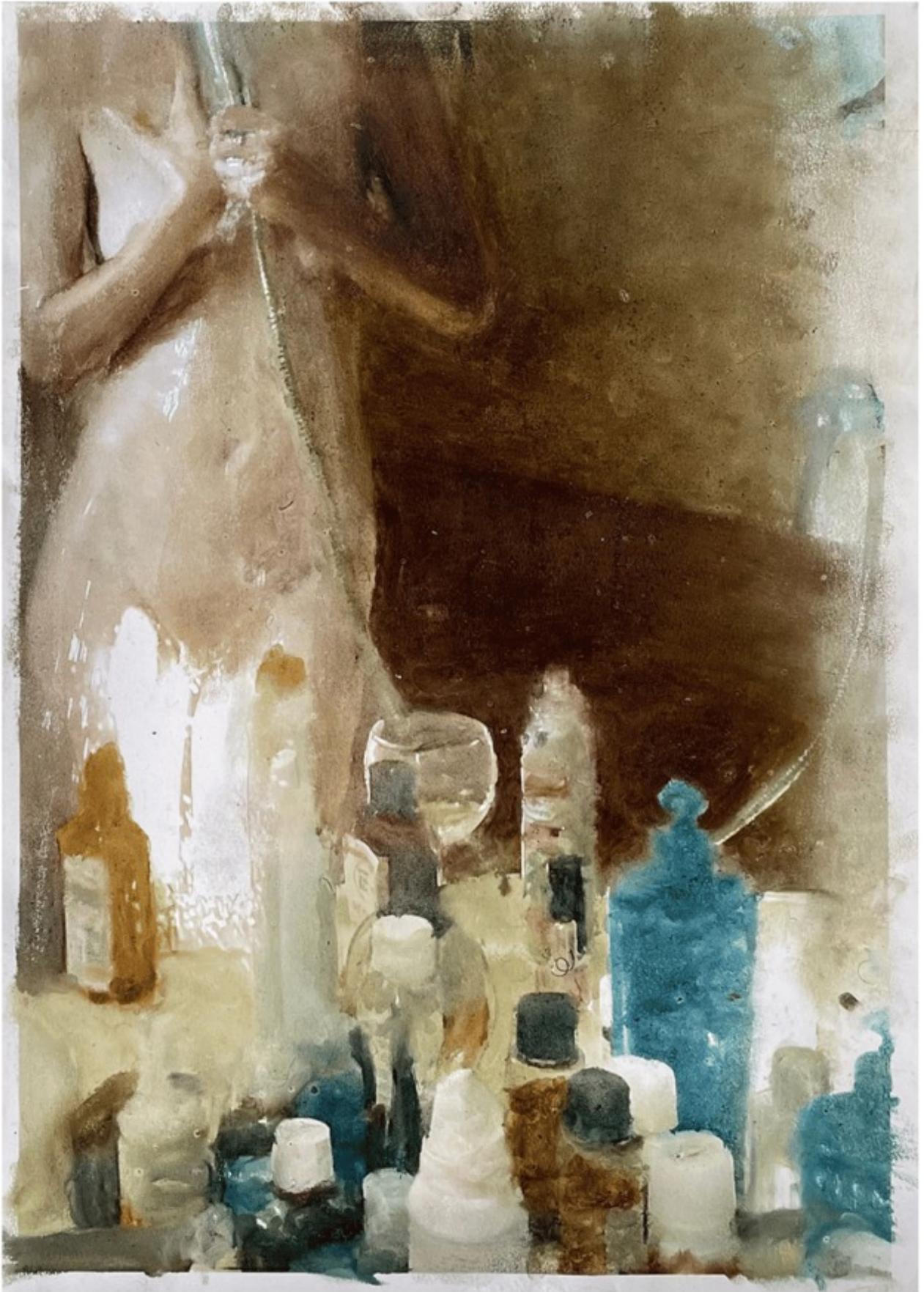


Ilan WEISS « Sans titre », 2023
28x18 cm, ink photograph, unique // **1400 eur os**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
58x40 cm, ink photograph, unique // **1500 euros**





Ilan WEISS « Sans titre », 2023
56x37 cm, ink photograph, unique // **2500 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
33x23, ink photograph, unique // **2500 euros**







Ilan WEISS « Sans titre », 2023
27x20 cm, ink photograph, unique // **1350 euros**

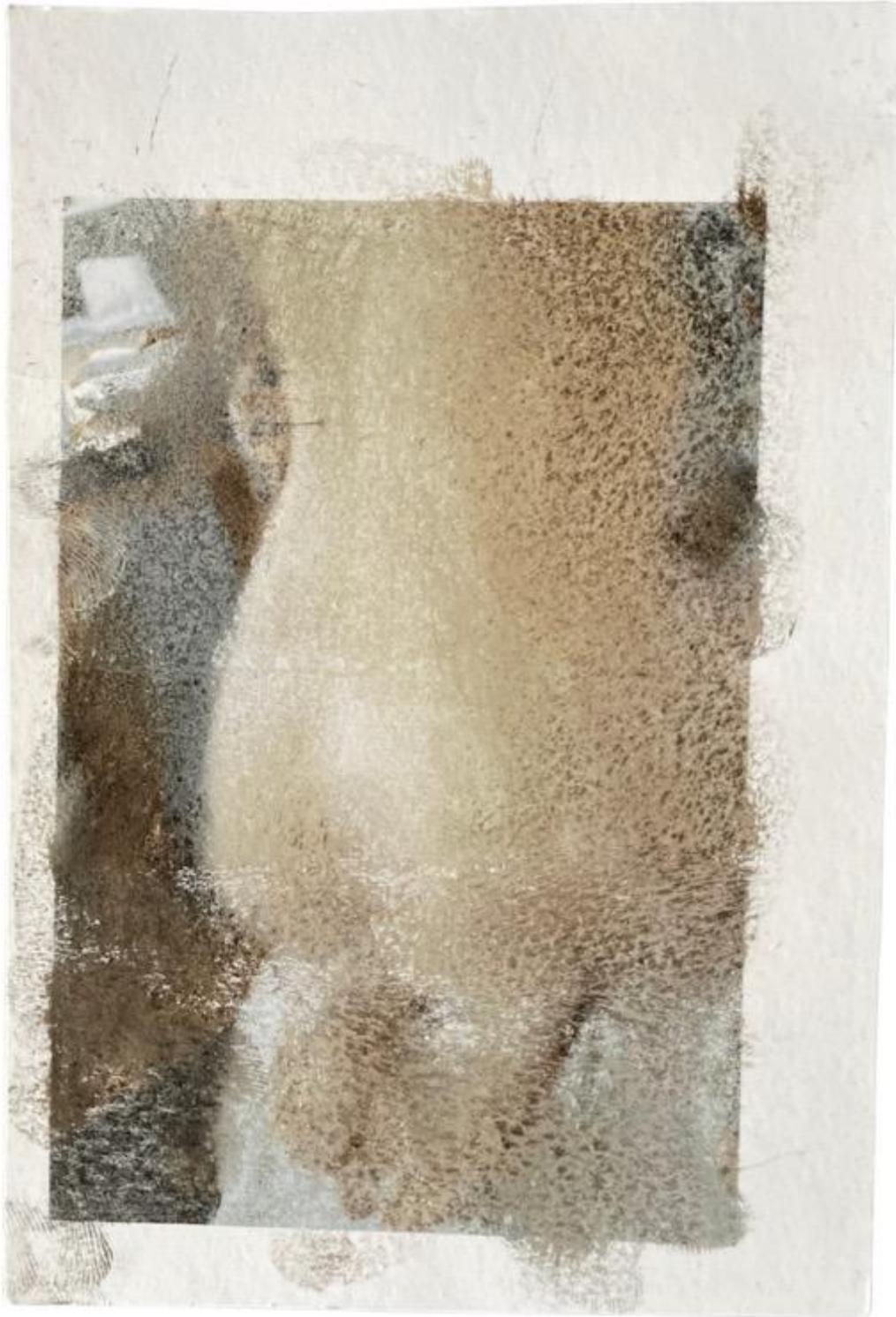


Ilan WEISS « Sans titre », 2023
31x25 cm, ink photograph, unique // **1500 euros**



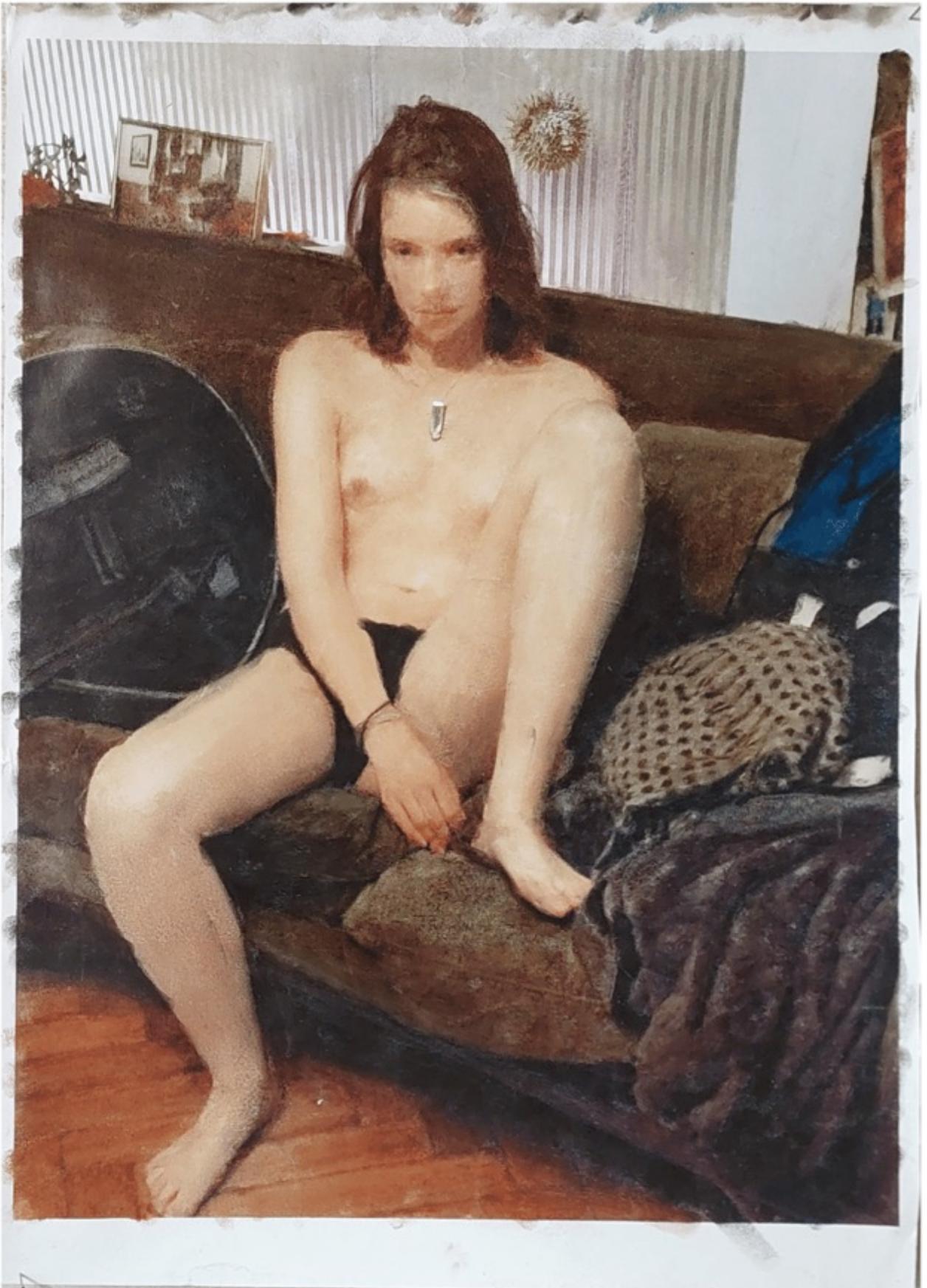


Ilan WEISS « Sans titre », 2023
30x20 cm, ink photograph, unique // **1500 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
15x11 cm, ink photograph, unique // **600 euros**





Ilan WEISS « Sans titre », 2023
80x57 cm, ink photograph, unique // **3800 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
46x31 cm, ink photograph, unique // **1800 euros**



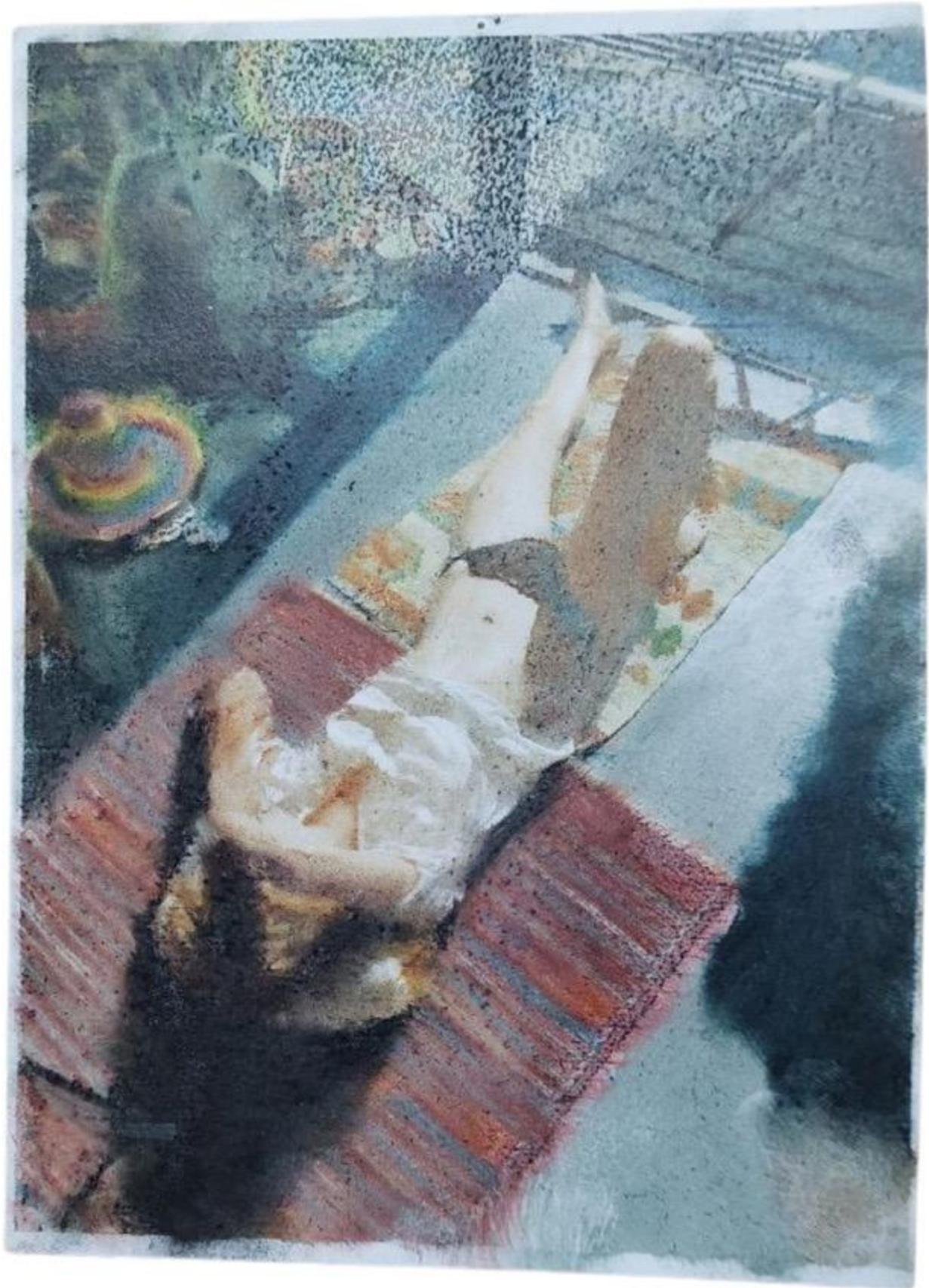
Ilan WEISS « Sans titre », 2023
15x9 cm, ink photograph, unique // **700 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
65x43 cm, ink photograph, unique // **2500 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
40x28 cm, ink photograph, unique // **1400 euros**



Ilan WEISS « Sans titre », 2023
19,8x14,3 cm, ink photograph, unique // **SOLD**



pour toute INFORMATION, merci de contacter :
Liza Fetissova Gallery & Agency

Paris : +33 (0) 6 63 20 23 33
liza@lizafetissova.com

www.lizafetissova.com